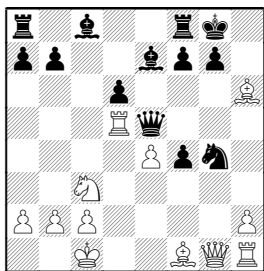


(8) Н.Кастанеда
(мастер ФИДЕ, 2340) -
Е.Дембо (мм, 2390)

"First Saturday", Будапешт, 2001
 "Информатор" 82/184
 [Варианты Е.Дембо]

Очередной мужской турнир, в котором я играю. Но, в отличие от предыдущих, он заметно сложнее: играют только гроссмейстеры и мастера, а мне всего 16 лет.

I тур, я страшно волнуюсь. Готова к бескомпромиссной борьбе! Может, поэтому партия получилась такой сложной, такой напряжённой и такой интересной.



17... ♖xh6!!

Очень интересный ход, ради которого я и пошла на весь этот вариант. За годы, прошедшие после этой партии, я несколько раз встречала шахматистов, гроссмейстеров и мастеров, которые пытались доказать мне, что жертва ферзя была некорректной. Я не спорила, но просила опровергнуть мою идею конкретными вариантами. И после 2-3 часов анализа (порой очень "жаркого") мои оппоненты убеждались, что чёрные везде имели компенсацию и игра была очень неясная. Чёрные владели инициа-

тивной и имели богатые тактические возможности. Что ещё можно пожелать для чёрных? Это всё мне очень нравилось во время игры, а соперника привело к жестокому цейтноту.

17... ♖f6? 18. ♕g5

A) 18... ♖e6 19. ♕xf4 ±

B) 18... ♖xg5 19. ♖xg5 ♕xg5 20. h3 f3+ 21. ♔b1 ♕e3 22. ♖d5!! +-

18. ♖xe5 dxe5 ♖

Как оценить эту позицию? Материал – примерно равный. Всё будет зависеть от возможностей каждой фигуры соперников и от взаимодействия между этими фигурами.

Сейчас у белых играет только конь, но он немедленно может занять лучшее поле на доске (d5) и контролировать огромную территорию! Наверное, это будет "враг №1" для чёрных! Белый ферзь пока стоит пассивно, но о пешке на a7 чёрным нельзя забывать. А слон и ладья белых пока не имеют ясных и хороших перспектив.

Что можно сказать о чёрных?

1. У них 12 "боевых единиц" против 10 у белых. Это может стать важно в какой-то момент!
2. Два слона помогают контролировать и белые, и чёрные поля.
3. Может быть, когда-нибудь удастся повести в ферзи пешку "f".
4. Возможно, удастся использовать для атаки на белого короля линию "c".
5. К сожалению, в настоящий момент ещё не играют обе ладьи, и у коня пока что очень неясное будущее. Но в целом - ничего плохого!

19. ♖d5

Да, конь занял лучшее поле!

19... ♙d8

Единственный ход.

19... ♙d6 20. ♖g5 Xg7; 19... ♙h4
20. ♗c7 ♖b8 21. ♖xa7 ±

20. ♖c5

Ферзь пришёл на очень активную позицию.

20... ♙e6

Чёрные планируют разменять белого коня. Конечно, жаль лишиться пары слонов, но конь в центре доски очень силён.

21. ♙e2

Этот совершенно логичный ход сделан по “Дембо-правилу” “**Не давайте сопернику сделать хороший ход!**” Отсюда слон подчёркивает неудачное положение коня на h6 и не даёт ему войти в игру.

21... b6

Чёрные решают проблему с пешкой a7 и выясняют намерения ферзя.

21... ♙b6!? 22. ♗xb6 axb6 23.
♖xe5 ♖xa2 ∞

22. ♖d6

Ферзь настроен весьма агрессивно...

22... ♙xd5

Это входило в планы чёрных.

23. ♖xd5

Конечно, брать на d5 пешкой белым не хотелось. Во-первых, судьбу партии могли решить две связанные чёрные проходные пешки. А во-вторых, пешка уже не контролировала бы поле f5.

23... ♖c8!

А вот это – снова очень интерес-

ный ход! Точнее, интересна сама идея! Вы уже увидели, что будет? Ладья готова примчаться на 5-ую горизонталь и оттуда атаковать белого короля!

24. ♖g1

Теперь ♖xe5 – реальная угроза.

24. ♖xe5?! ♖c5

A) 25. ♖xf4?? ♙g5 –+;

B) 25. ♖d6 ♙f6 ∞ (25... ♙g5 26.
h4 ±);

C) 25. ♖d4 ♙f6 ↑

24... ♙f6

24... ♖c5 25. ♖b7

A) 25... ♙h4 26. ♖xa7 (26. ♖f1
♖fc8 27. c3 ♖5c7 ∞) 26... ♖fc8 27. c3
♙f2 28. ♖d1 ♖a5 ∞;

B) 25... ♖c7!? Δ ♙h4

25. ♖b7

И снова – о ладье c8. Ей предстоит фантастическая карьера. Из 17 последующих ходов она сделает 11(!), и позиция чёрных станет выигранной! Но до этого ещё очень далеко, а пока ситуация остаётся очень сложной для обеих сторон. В течение нескольких минут я размышляла, как теперь играть. Как защищать пешки ферзевого фланга? Но может быть... и не защищать? Конечно...

25... ♖c5!

Мне помогает “Ладья Каспарова”! Она очень опасна на 5-ой горизонтали!

25... ♖fd8 26. ♖xa7 (26. ♖b1!?)
26... ♖a8 27. ♖xb6 ♖xa2 ∞

26. ♖xa7 ♖a5

Считать пешки слишком поздно.

27. ♖xb6 ♖xa2 ↑

Δ 28... ♙d8 29. ♖c5 ♙e7! 30. ♖f2
♙h4! И если ♖x♙, тогда ♖a1 =

28. ♖d2 с угрозой ♜xf6.

28. ♜xf6 ♖a1+ 29. ♖d2 ♞xg1

28... ♖h7

Угрозы ♜xf6 больше не существует.

29. ♙c4 ♖aa8

Простодушное 29... ♞d8+?? обидно заканчивало партию: 30. ♜xd8 ♙xd8 31. ♙xa2 +-

30. b3?!

Белые в сильном цейтноте, и находить лучшие ходы им уже трудно. Этот ход был сделан с идеей когда-нибудь повести пешки в ферзи.

30... ♞ad8+ 31. ♖e2

31. ♙d5 ♖f5!?! Xd4,e3

31... ♞d4!?

Неутомимая ладья снова мчится вперед!

32. ♙d5

1) 32. ♙d3 ♞fd8

A) 33. ♖a1 ♖g4;

B) 33. h3 ♖f5 34. exf5 e4

B1) 35. ♙xc4? ♞xc4+ 36. ♖f3 ♞dd4! ♯;

B2) 35. ♙c4? ♞d2+ 36. ♖f1 ♞d1+ 37. ♖g2 ♞8d2+ 38. ♖h1 ♙d4 +-

B3) 35. ♞d1 f3+

a) 36. ♖e3 ♙g5+ 37. ♖f2 ♙h4+ 38. ♖f1 e3 (38.. .exd3!?) 39. ♖g1 e2 +- (39... ♞xd3 +-);

b) 36. ♖f1 ♞ exd3 37. ♞xd3 ♞xd3 38. cxd3 ♞xd3 ♞;

C) 33. ♜a5! g6 34. ♖f3 ♙h8 (34... ♙g7);

2) 32. ♖f3!?! ♞fd8 (32... ♞d2 33. ♞g2 ♞d1 ♞)

Ход 32. ♙d5 выглядит как хэппи энд (конечно, для белых!) ввиду угрозы 33. c2-c3, но

32... ♖f5!

Оказывается, у чёрных есть ещё конь, и он радостно заявляет о себе!

33. ♜c5

Вы можете спросить, почему не 33. c3? Это произойдёт чуть позже.

33... ♞d8

А вот и вторая ладья!

34. c3

Конечно, на f7 лучше не брать. Тогда все фигуры чёрных обрушились бы на белого короля.

34... f3+!

“Ответный удар!” Приятно делать такой ход, когда у соперника остаётся около минуты до контрольного 40-го хода.

35. ♖xf3 ♞d2! X♖f3

Естественно, не 35... ♞d3+ 36. ♖e2 +- и белые легко выигрывают.

36. h3 ♖h4+ 37. ♖e3

37. ♖g4!?

37... ♞h2 38. ♞g3⊕ ♖g2+

Ещё совсем недавно конь был на h6!

39. ♞xg2

39. ♖d3 ♙h4 ↑

39... ♞xg2

В цейтноте чёрные решают избавиться от назойливого коня и атаки на королевском фланге.

40. ♖f3

40. ♙xf7 ♙g5+ 41. ♖f3 ♞dd2 +-

40... ♞c2

Видимо, сильный цейтнот и необычное течение партии утомили моего соперника, и он немедленно делает следующий ход.

41. ♜c7??

Здесь я нашла очень интересную идею! Поле c3 является точкой пе-

ресечения. На неё “смотрят” ладья с2 и слон. Если бы не было пешки на е4, я могла бы нанести удар по с3. Значит, пешка на е4 – наш “враг”. Как заставить её уйти с поля е4? Конечно,

41... ♖xd5!!

И снова ладья на 5-ой горизонтали! Ладьи чёрных в этой партии просто “хулиганят”!

42. exd5 ♖xc3+!

Это удар по точке пересечения.

43. ♖xc3 e4+

А теперь мы добавляем.

44. ♕xe4 ♗xc3 —+ 45. d6 ♕g6!

46. d7 f5+ 47. ♕d5 ♗a5 48. b4 ♗d8

49. b5 f4 50. ♕c6

50. ♕e4 ♕g5 —+

50... f3 51. b6 f2 52. b7 f1♖ 53.

b8♖ ♖c4 54. ♕b7 ♖b5+ 55. ♕c8

♖xb8+ 56. ♕xb8 ♕g5 57. ♕c8 ♗f6

58. ♕c7 ♕h4 59. ♕d6 ♕xh3 60. ♕e6

♗d8! 60... ♕g4?? 61. ♕f7! =

0-1

Сознаюсь, что чёрные играли откровенно “по-пиратски”, но я уверена, что это очень полезно в молодые годы.

Если можно, маленькое задание. Посчитайте, пожалуйста, сколько фигур и пешек пожертвовали чёрные во время партии НА ДОСКЕ И В ВАРИАНТАХ!

ОТВЕТ. Чёрные пожертвовали ферзя, две ладьи, коня и шесть пешек...